

**МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
ХАКАС РЕСПЮБЛИКАНЫЎ ІСТЕҢІС ПАЗА ХАЛЫХ САРИЦАЎ АРАЧЫЛАХАЎ
МИНИСТЕРСТВОЗЫ**

**Государственное бюджетное учреждение Республики Хакасия
«ТУИМСКИЙ ПСИХОНЕВРОЛОГИЧЕСКИЙ ИНТЕРНАТ»**

**Хакас Республиканың хазын бюджеттүрдөндеизі
ТӨЙЫМДАҒЫ ПСИХОНЕВРОЛОГИЯ ИНТЕРНАДЫ**

655225, РХ, Ширинский район, с. Туим, ул. Тихонова 19
Тел 8-(39035)-9-86-00 факс 8-(39035)-9-87-63 e-mail: Tuim_pni@mail.ru

Согласованно:

Начальник отдела
стационарных учреждений
«___» 2022 г.
ВН- В. Н. Барашкова

Утверждаю:

Директор ГБУ РХ «Туимский
психоневрологический интернат»
«10» 01 2022 г.
И. А. Брянская И. А. Брянская

Рабочая программа «Вперед иголкой»

Составила: Культурорганизатор
Шалабода О. Р.

Туим, 2022

Пояснительная записка

Данная программа представляет собой разработанный курс художественно-эстетического направления, работа с тканью, изготовление мягких плоских и объемных игрушек, а также разные виды шитья и вышивки.

Проживающие по данной программе формируются следующие знания:

- об основных законах цветоведения;
- о простейших ручных швах;
- о использовании готовых выкроек, а также выполнении их по эскизам (на основе имеющихся);
- об основных приемах работы с тканью (на примере изготовления мягкой игрушки);
- о правилах пользования инструментами и приспособлениями;
- о правилах безопасной работы с иголками, ножницами, и т.д.;
- об интегрированной связи с другими предметами и образовательными программами.

Цели и задачи программы.

Цель – познакомить проживающих с историей возникновения игрушки; обучить приемам работы с тканью; раскрыть потенциальные творческие способности каждого проживающего через творческий поиск; развить художественный вкус, умение анализировать; создать своими руками игрушки.

В связи с поставленной целью задачи выглядят следующим образом:

Обучающие:

- научить основам художественной грамотности;
- научить основам цветоведения ;
- научить приемам безопасной работы;
- научить правилам работы с выкройками и грамотному прочтению чертежей выкроек, графическим навыкам работы по зарисовке моделей;
- научить практическим навыкам работы с тканью;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

Воспитательно-развивающие:

- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
- создавать в студии соответствующую эстетическую среду;
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, створчество.

Отличительные особенности программы.

У проживающих в процессе работы в кружке формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют приобщению проживающих к прекрасному, многообразному миру народного искусства, к миру гармонии и красоты.

Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. Разнообразная декоративная отделка, отход от привычных способов решения различных задач помогут проживающим проявить себя с разных сторон. Игрушки, выполненные их руками становятся забавными, живыми.

Срок реализации данной программы.

Данная образовательная программа предполагает обучение проживающих разного возраста. Программа кружка разработана на 3 месяца, рассчитана на 11 учебных часов. Группа занимается по 1 часу в неделю.

Наполняемость групп до 10 человек.

Формы и режим занятий.

Программа совмещает в себе две формы реализации: групповую и индивидуальную.

Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практическим занятиям, которые включают в себя изготовление игрушек.

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития проживающих культур организатор может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Ожидаемые результаты.

Работа творческой группы имеет большое воспитательное значение для развития у проживающих художественного вкуса, интереса к искусству, традициям. Вся работа направлена на достижение развития творческой активности. В конце курса проживающие должны:

- знать историю развития игрушки;
- выполнять выкройки по схемам;
- выполнять простейшие швы;
- владеть приемами работы с тканью;
- выполнить несколько игрушек и оформить их самостоятельно;
- уметь работать как самостоятельно, так и в коллективе;
- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки.